



Votre créateur d'ambiances Jazz...



06 41 56 27 89
hello@tulipjazz.fr
WWW.TULIPJAZZ.FR

Laissez-vous porter par les vibrations sensuelles du Jazz...

Tulipjazz est né de l'envie de faire **découvrir et redécouvrir le Jazz** du début de son histoire. Les années 20, 30 et 40 et leurs légendaires chanteuses, musiciens et standards qui influencèrent tout un siècle de musique.

Aujourd'hui, le **Jazz est partout**. Tous les genres musicaux qu'il a libérés nous entourent et nous confortent. **Revenir aux sources du Jazz**, ressentir sa force originelle, c'est là l'un des objectifs du groupe Tulipjazz.

Du jazz oui, mais pas que. Car le Jazz est vivant. Le Jazz évolue. Et c'est grâce à cette perpétuelle adaptation et remise en question, qu'il est aujourd'hui encore plus fort qu'avant. La musique classique ne pourra certes jamais se tarir de ses chefs d'œuvres, mais le Jazz ne pourra jamais cesser de se réécrire.

Réinventer le Jazz et le vivre au 21ème siècle est aussi un mantra que s'est donné ce groupe poitevin.

Initié en 2022 par la chanteuse, Tulipjazz a d'abord évolué en Duo simple pour se placer maintenant comme Duo avec Guests. Des guests de renommées internationales, de toutes disciplines confondues : saxophoniste, trompettiste, contrebassiste etc. Et toujours la voix feutrée et sensible d'Azalée et le jeu lyrique et percutant de Julien au piano.

Azalée
Parvati

Julien
Quériand

Guests
Invités



La chanteuse

C'est elle qui a imaginé cet univers vintage et glamour pour Tulipjazz. Elle voulait recréer l'ambiance d'un piano bar élégant et d'un jazz band autour d'une soliste charismatique. Influencée par Julie London, Peggy Lee et Sarah Vaughan, elle s'est beaucoup inspirée également des chanteuses R&B et Soul comme Alicia Keys, Gwen Stefani ou Christina Aguilera. D'une formation en chant lyrique au conservatoire de Bordeaux, elle se perfectionne en Jazz et musiques actuelles en prenant des cours avec Marc Brochet du Conservatoire de Poitiers et Fanny Brosset des Ateliers Syrinx.



Le pianiste

Dès l'âge de 5 ans, il reprend au piano certains titres grâce à une oreille absolue. Cet atout artistique l'amène naturellement au Jazz. Il suit une formation solide d'harmonisation et de rythme auprès d'Emmanuel Paluau influencé par Bill Evans, Miles Davis, Herbie Hancock. Il joue au côté de Cyril Atef, Jean-Luc Capozzo, Charles Bellonzi. Professeur aux Ateliers Syrinx de Poitiers depuis 2011 il est aussi compositeur. Ses compositions sont remarquées par Cristal Records et en 2018 il enregistre son 1er album avec le trio HSM puis le 2ème en 2023 qui sera sacré au concours de Jazz in Bucarest.



En formule **duo, trio ou quartet**, Tulipjazz ne cesse de surprendre son public avec des musiciens professionnels talentueux et renommés. Citons Thibault Foignier au saxophone, Alban Mourgues à la batterie, Jonathan Joly à la contrebasse, Arnaud Meunier à la trompette, mais également d'autres musiciens d'horizons variés. Plusieurs répertoires et genres sont proposés en fonction de l'occasion, plus ou moins Jazz swing ou Jazz lounge mais également des réinterprétations de variétés Soul, Disco ou Pop. Avec de l'improvisation, de la créativité, pour ne jamais jouer de la même manière et rester toujours émerveillé...



